

**“Ludwig Van Festival”**

**OPV e le 9 Sinfonie di Beethoven a Padova**

**ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO**

**MARCO ANGIUS**, direttore

**Mercoledì 6 luglio 2016 – ore 21.00**

**Teatro Giardino di Palazzo Zuckermann**

Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60

Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 “Pastorale”

Prova generale aperta al pubblico alle ore 10.30 all’Orto Botanico

Info: [www.opvorchestra.it](http://www.opvorchestra.it/), tel. 049 656848-656626

**“Ludwig Van Festival” - OPV e le 9 Sinfonie di Beethoven a Padova**

*Mercoledì 6 luglio secondo appuntamento nel Teatro Giardino di Palazzo Zuckermann di Padova con “Ludwig Van Festival”: l’esecuzione integrale delle 9 Sinfonie di Beethoven che vedrà protagonista l’Orchestra di Padova e del Veneto diretta da Marco Angius. In cartellone la Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 e la Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 “Pastorale”. Alle 10.30 alla Sala delle Colonne dell’Orto Botanico prova generale aperta al pubblico*

Dopo il tutto esaurito del concerto inaugurale, **mercoledì 6 luglio** alle **21.00**, l’**Orchestra di Padova e del Veneto** e **Marco Angius** tornano nella splendida cornice del **Teatro Giardino** di **Palazzo Zuckermann** per il secondo appuntamento del ***“Ludwig Van Festival”****:* l’esecuzione integrale delle 9 Sinfonie di Beethoven. Un progetto, realizzato con il sostegno di Fondazione Antonveneta, nel quale l’OPV si confronta con la forza, la modernità e la molteplicità del compositore tedesco la cui opera, nelle parole di **Marco Angius**, «*non parla più di se stessa ma abbraccia il creato. Tutta la sua musica appare profondamente sperimentale, perché lui è tra i pochi che possono fare ciò che vogliono con i suoni»*.

Il concerto si aprirà con l’esecuzione della **Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60**, composizione di straordinaria bellezza e ricca di soluzioni musicali sorprendenti. E' così fin dall'introduzione lenta, costruita come un ambiente immobile, sempre più teso, che infine si apre all'improvviso e porta al primo movimento – una rapida successione di scene, di carattere quasi hollywoodiano, che ricorda l'andamento narrativo della *Terza*. Notevolissimo anche il secondo movimento, tutto percorso da un ostinato ritmico che è quasi un battito cardiaco e che a volte fa da protagonista, con valore tematico, a volte si immerge nello sfondo, ma rimane sotterraneo e pronto a riemergere. Dopo il terzo tempo, in cui tornano certi echi classici del primo Beethoven, l'ultimo movimento allude ciclicamente ai temi del primo; e il finale risulta tanto più sorprendente in quanto meno preparato del consueto.

A seguire la **Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68** **(1808)**. Nel chiosarne il titolo, **“Pastorale”**, Beethoven si preoccupa di scansare l'etichetta di “musica a programma” scrivendo: “più che pittura, espressione del sentimento”. Tuttavia, questa sinfonia campestre, che in verità è una successione di quadri, è tutta costellata di mimetismi – dal canto dell'usignolo, della quaglia e del cuculo alla fine del secondo tempo, alla rappresentazione del temporale nel quarto. Ciò che traspare è una visione tutta romantica della natura: un rifugio ideale, abitato da creature semplici (contadini e pastori), entro cui l'anima eletta del poeta, in un gioco di proiezioni e rispecchiamenti, trova ancora una volta il modo di esprimere sé stessa, le proprie gioie e le proprie inquietudini.

In caso di maltempo il concerto avrà luogo alla Sala delle colonne dell’Orto Botanico, dove, **alle 10.30, si terrà anche la prova generale aperta al pubblico**.

**BIGLIETTI**
**Concerti:** Interi 10 €, ridotti 7 € (abbonati 50a Stagione OPV e under35), bambini e ragazzi 3 € (under14); in vendita online sul sito www.opvorchestra.it (solo biglietti interi) e al botteghino di ciascuna sede il giorno del concerto a partire dalle ore 20.00.

**Prove generali:** Biglietto unico 8 €; in vendita al botteghino dell’Orto Botanico il giorno della prova generale a partire dalle ore 9.30.

Info: [www.opvorchestra.it](http://www.opvorchestra.it/), tel. 049 656848-656626

**Ufficio stampa**

**Studio Pierrepi**

348-3423647
opvorchestra@studiopierrepi.it
[www.studiopierrepi.it](http://www.studiopierrepi.it/)