



Unione Interregionale Triveneta AGIS

A. ARTISTI ASSOCIATI – Società Cooperativa
A.C.E.C. – Associazione Cattolica Esercenti Cinema – Delegazione Triveneta
A.N.E.C. - Associazione Nazionale Esercenti Cinema
A.N.E.S.V. - Associazione Nazionale Esercenti Spettacoli Viaggianti
A.S.A.C. - ASSOCIAZIONE PER LO SVILUPPO DELLE ATTIVITÀ CORALI
AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE ONLUS
AMICI DELLA MUSICA DI PADOVA
AMICI DELLA MUSICA DI UDINE
ARIA Associazione Culturale
ARTEVEN - Associazione Regionale per la promozione e la diffusione del Teatro e della cultura nelle comunità Venete
ASOLO MUSICA VENETO MUSICA – Associazione Amici Della Musica
ASSOCIAZIONE CULTURALE DANZA E PROMOZIONE VENEZIA
ASSOCIAZIONE CULTURALE THEAMA TEATRO
ASSOCIAZIONE CULTURALE TRENTO SPETTACOLI
ASSOCIAZIONE ELEMENTARE VALLARSA - Trento
Associazione Generale Industrie Cine-Audiovisive Indipendenti AGICI
ASSOCIAZIONE MITTELFEST CIVIDALE DEL FRIULI
ASSOCIAZIONE PALAZZO DEL CINEMA – HISA FILMA
ASSOCIAZIONE PER IL COORDINAMENTO TEATRALE TRENTO
ASSOCIAZIONE TEATRO PORDENONE
BONAVENTURA SOCIETA' COOPERATIVA
CASA SHAKESPEARE IMPRESA SOCIALE
CAST - Comunicazione Arte e Spettacolo Teatro di Toffanin Simone
CENTRO REGIONALE TEATRO D'ANIMAZIONE E DI FIGURE SOCIETA' COOPERATIVA
COMPAGNIA ABBONDANZA BERTONI
COMPAGNIA NATURALIS LABOR - Vicenza
COMUNE DI BASSANO DEL GRAPPA
COMUNE DI PADOVA
COMUNE DI ROVIGO
COOPERATIVA TEATRALE PROMETEO BOLZANO
CSS TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA SOC. COOP.
DEDALOFURIOSO SOCIETA' COOPERATIVA
ECHIDNA Associazione Culturale - Mirano
ENTE REGIONALE TEATRALE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
FONDAZIONE AIDA
FONDAZIONE ARENA DI VERONA
FONDAZIONE ATLANTIDE – TEATRO STABILE DI VERONA - GAT
FONDAZIONE CULTURALE ANTONIO SALIERI
FONDAZIONE HAYDN DI BOLZANO E TRENTO
FONDAZIONE ORCHESTRA DI PADOVA E DEL VENETO
FONDAZIONE TEATRO CIVICO
FONDAZIONE TEATRO COMUNALE E AUDITORIUM BOLZANO
FONDAZIONE TEATRO COMUNALE CITTA' DI VICENZA
FONDAZIONE TEATRO LA FENICE
FONDAZIONE TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI DI TRIESTE
FONDAZIONE TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE GLI ALCUNI
JOLE FILM - Padova
LA CONTRADA TEATRO STABILE DI TRIESTE DI LIVIA AMABILINO BOBBIO & C. S.A.S.
LA PICCIONAIA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE
ORCHESTRA DEL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA
PANTAKIN DA VENEZIA
PERGINE SPETTACOLO APERTO
SETTIMANE MUSICALI MERANESI
SOCIETA' DEI CONCERTI TRIESTE
SOCIETA' DEL QUARTETTO DI VICENZA
SOCIETA' FILARMONICA DI TRENTO
STIVALACCIO TEATRO
TAM TEATROMUSICA SOCIETA' COOPERATIVA
TEATRI E UMANESIMO LATINO SPA
TEATRO COMUNALE G. VERDI DI GORIZIA
TEATRO DEL LEMMING
TEATRO DELLE QUISQUILLIE - TRENTO
TEATRO PORTLAND – TRENTO
TEATRO SCIENTIFICO Società Cooperativa
TEATRO STABILE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
TEATRO STABILE DEL VENETO CARLO GOLDONI
TEATRO STABILE DI BOLZANO
TEATRO STABILE SLOVENO – Trieste
TeatroE – Villazzano - Trento
TIB TEATRO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S.
VENETO JAZZ
VEREINIGTE BUEHNEN BOZEN – Bolzano
WAVENTS Srl - Venezia

Federazione Italiana Cinema d'Essai

RINNOVO DELLE CARICHE PER LA F.I.C.E DELLE TRE VENEZIE GIULIANA FANTONI ELETTA PRESIDENTE TRIENNIO 2020/2022

Il 19 febbraio 2020, presso la sede sociale dell'Unione Interregionale Triveneta AGIS a Padova, si è riunita l'Assemblea Generale dei Soci FICE delle Tre Venezie.

Alla presenza del Presidente Nazionale FICE, Domenico Dinoia, i numerosi esercenti presenti hanno provveduto ad eleggere il nuovo presidente nella figura di Fantoni Giuliana, esercente della Multisala Edera di Treviso e Multisala Manzoni di Paese (Tv).

Vicepresidenti sono stati eletti: Manuele Sangalli e Filippo Nalon.

Giuliana Fantoni, nel ringraziare i colleghi per la fiducia riposta sulla sua persona, ha dichiarato che intende impegnarsi a fondo per favorire e incrementare il confronto – sia in sede associativa che in altri ambiti – tra gli esercenti teso a individuare ed elaborare strategie e programmi per la miglior promozione del cinema d'essai nelle sale.

Il Presidente dell'Unione Interregionale Triveneta AGIS, Franco Oss Noser, intervenuto al termine dei lavori, ha ringraziato Filippo Nalon per il profondo ed efficace lavoro svolto a livello territoriale e nazionale a favore della categoria ed ha auspicato di poter vedere la collaborazione sempre più stretta tra lo spettacolo dal vivo e il cinema, anche per poter rappresentare sempre meglio con le Regioni e le Province autonome il settore dello spettacolo nella sua interezza.