



Euganea Film Festival

Film per sezione

Dal 28 giugno al 9 luglio 2017 | Colli Euganei, Padova

Sono state **oltre 1400** le opere che hanno partecipato al Bando di Concorso, indetto dall'Associazione **Euganea Movie Movement** e rimasto aperto per circa due mesi (**24 gennaio > 18 marzo**). Film di ogni genere e durata, provenienti non solo da **Europa, Stati Uniti e Asia**, ma da paesi più remoti come **Azerbaigian, Zimbabwe, São Tomé e Príncipe e Sri Lanka**.

Tra questi, i selezionatori di Euganea Movie Movement ne hanno selezionati complessivamente **45**, tra **documentari, cortometraggi e cortometraggi di animazione**, che andranno a concorrere nelle rispettive **sezioni competitive** di cui si compone Euganea Film Festival.

EUGANEA FILM FESTIVAL: NUMERI

Numero di film visionati:

1429 di cui:

317 lungometraggi

1112 cortometraggi

EUGANEA FILM FESTIVAL: PAESI

ARGENTINA

- *Corp* di Pablo Polledri (Concorso Animazione)

BELGIO

- *À l'arraché* di Emmanuelle Nicot (Concorso Cortometraggi)
- *Melancholy (Ta tristesse)* di Jacinthe Folon (Concorso Animazione)
- *Oh Hiss! (L'aphone et la flore)* di Boris Brenot (Concorso Animazione)
- *Yin* di Nicolas Fong (Concorso Animazione)

CANADA

- *The Magic Hedge* di Frédéric Moffet (Concorso Documentari)

DANIMARCA

- *The Boy in the Ocean* di Friedrich Tiedtke (Concorso Cortometraggi)

FEDERAZIONE RUSSA

- *The Gossamer (ПАУТИНКА)* di Natalia Chernysheva (Concorso Animazione)

FRANCIA

- *Bene's Horizon (L'horizon de Bene)* di Jumi Yoon e Eloïc Gimenez (Concorso Animazione)
- *Charlie's Buck Teeth (Charlie et ses grandes dents)* di Esther Lalanne, Xing Yao, Valentin Sabin, Camille Verninas e Chao-Hao Yang (Concorso Animazione)
- *The Head Vanishes (Une tête disparaît)* di Franck Dion (Concorso Animazione)
- *Il silenzio* di Ali Asgari e Farnoosh Samadi (Concorso Cortometraggi)

GERMANIA

- *Our Wonderful Nature - The Common Chameleon* di Tomer Eshed (Concorso Animazione)
- *Ships Passing in the Night* di Elisabeth Zwimpfer (Concorso Animazione)
- *Spielfeld* di Kristina Schranz (Concorso Documentari)
- *Trial and Error* di Antje Heyn (Concorso Animazione)
- *Valentina* di Maximilian Feldmann (Concorso Documentari)

GIAPPONE

- *Don't Cry* di Tomoya Takashima (*Concorso Animazione*)

ISRAELE

- *Seven Minutes* (שבע דקות) di Assaf Machnes (*Concorso Cortometraggi*)

ITALIA

- *Castro* di Paolo Civati (*Concorso Documentari*)
- *Confino* di Nico Bonomolo (*Concorso Animazione*)
- *Funne. Le ragazze che sognavano il mare* di Katia Bernardi (*Concorso Documentari*)
- *Giardini di piombo (Jardines de plomo)* di Alessandro Pugno (*Concorso Documentari*)
- *Hooks* di Pietro Elisei (*Concorso Animazione*)
- *Humus* di Simone Cirillo, Simone Di Rocco, Dario Livietti e Alice Tagliapietra (*Concorso Animazione*)
- *Mare nostro* di Andrea Gadaleta Caldarola (*Concorso Documentari*)
- *Mattia sa volare* di Alessandro Porzio (*Concorso Cortometraggi*)
- *Moby Dick* di Nicola Sorcinelli (*Concorso Cortometraggi*)
- *Ossa* di Dario Imbrogno (*Concorso Animazione*)
- *Il silenzio* di Ali Asgari e Farnoosh Samadi (*Concorso Cortometraggi*)
- *Thy Father's Chair* di Antonio Tibaldi e Alex Lora (*Concorso Documentari*)
- *Valparaiso* di Carlo Sironi (*Concorso Cortometraggi*)

LITUANIA

- *Running Lights (Kaukai)* di Gediminas Šiaulys (*Concorso Animazione*)

POLONIA

- *21 x New York (21 x Nowy Jork)* di Piotr Stasik (*Concorso Documentari*)
- *Black (黒)* di Tomasz Popakul (*Concorso Animazione*)
- *The Great Theater (Wielki Teatr)* di Sławomir Batyra (*Concorso Documentari*)
- *The Return (Powrót)* di Damian Kocur (*Concorso Cortometraggi*)

PERÙ

- *Giardini di piombo (Jardines de plomo)* di Alessandro Pugno (*Concorso Documentari*)

REPUBBLICA CECA

- *Awaker (Prebúdza)* di Filip Diviak (*Concorso Animazione*)

- *The House (Domek)* di Veronika Zacharová (*Concorso Animazione*)

SINGAPORE

- *Freeze* di Nelicia Low (*Concorso Cortometraggi*)

SPAGNA

- *Dandelion (Dent de lleó)* di Jorge Bellver (*Concorso Animazione*)
- *Giardini di piombo (Jardines de plomo)* di Alessandro Pugno (*Concorso Documentari*)
- *Roger* di Sonia Cendón, Sara Esteban, Arnau Gòdia, Ingrid Masarnau e Martí Montañola (*Concorso Animazione*)
- *Timecode* di Juanjo Giménez Peña (*Concorso Cortometraggi*)

STATI UNITI

- *Thy Father's Chair* di Antonio Tibaldi e Alex Lora (*Concorso Documentari*)
- *To the Dead* di Mauricio Arango (*Concorso Documentari*)

SVIZZERA

- *Au revoir Balthazar* di Rafael Sommerhalder (*Concorso Animazione*)

TAIWAN

- *Bart (巴特)* di Huang Yun-sian (*Concorso Animazione*)

Per informazioni:

www.euganeafilmfestival.it

info@euganeafilmfestival.it

Ufficio stampa:

Studio Pierrepi

mob. (+39) 345 7154654

canella@studiopierrepi.it

www.studiopierrepi.it