

A.G.I.S.  
**Associazione Generale Italiana dello Spettacolo**

DELEGAZIONE INTERREGIONALE DELLE TRE VENEZIE



**Il padovano Filippo Nalon, Presidente Fice Tre Venezie, nominato componente del Consiglio Superiore del Cinema.**

Il padovano Filippo Nalon, Presidente della Federazione Italiana Cinema d'Essai delle Tre Venezie (FICE), è stato nominato, su designazione della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome, quale componente del Consiglio Superiore del Cinema presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, organismo istituito dalla Legge 14 novembre 2016, n. 220, "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo",

Forte della sua grande esperienza e profonda conoscenza del mondo del cinema, Filippo Nalon ha già ricoperto il ruolo di Vice presidente nazionale della FICE, è membro del Consiglio di Presidenza dell'Unione Interregionale Triveneta AGIS, nonché componente della Commissione Regionale per la redazione della Legge Spettacolo.

Per i prossimi tre anni entra nella rosa degli undici del Consiglio, composto da membri dotati di comprovata professionalità ed esperienza nel settore, con compiti di consulenza e supporto nell'elaborazione e attuazione delle politiche di settore, nonché nella predisposizione di indirizzi e criteri generali relativi alla destinazione delle risorse pubbliche per il sostegno alle attività cinematografiche e dell'audiovisivo.

Esprime grande soddisfazione **Franco Oss Noser**, presidente dell'**Unione Interregionale Triveneta AGIS**: *«L'elezione di Filippo Nalon nel Consiglio Superiore del Cinema è un importante riconoscimento che premia un tecnico di grandissima competenza nell'ambito del cinema e dello spettacolo dal vivo in generale. Nello stesso tempo conferma anche la validità del lavoro dell'Unione Interregionale Triveneta AGIS e delle Regioni e Province del Triveneto e Alto Adige. La sua candidatura, infatti è stata sostenuta non solo dal Triveneto, anche dalla Lombardia e questo è il primo frutto di una tessitura che il Nord Est sta operando con il Nord Ovest. Un lavoro che continuerà anche nell'accesso comune ai finanziamenti europei attraverso i piani regionali e nell'ampliamento della vetrina dello spettacolo lombardo anche al triveneto. Il prossimo appuntamento sarà a Milano con degli esperti del Ministero della Cultura francese per approfondire le linee portanti della legislazione transalpina rispetto allo spettacolo dal vivo»*

Gli obiettivi del Consiglio rientrano nelle più generali finalità della stessa **Legge 220** : garantire il pluralismo dell'offerta cinematografica e audiovisiva e il consolidarsi dell'industria cinematografica nazionale, anche attraverso strumenti di sostegno finanziario; promuovere le coproduzioni internazionali e la circolazione e distribuzione della produzione cinematografica e audiovisiva, italiana ed europea, in Italia e all'estero; assicurare la conservazione e il restauro del patrimonio filmico e audiovisivo nazionale; curare la formazione professionale; disporre e sostenere

l'educazione all'immagine nelle scuole; favorire la più ampia fruizione del cinema e dell'audiovisivo, tenendo conto anche delle specifiche esigenze delle persone con disabilità; valorizzare il ruolo delle sale cinematografiche e dei festival cinematografici.

**Per informazioni**

**Agis Triveneto**

049.8750851 – 8753141

[agis3ve@agistriveneto.it](mailto:agis3ve@agistriveneto.it)

**Ufficio Stampa**

**Studio Pierrepi**

mob. (+39) 349- 1734262

[www.studiopierrepi.it](http://www.studiopierrepi.it)