

**DETOUR. FESTIVAL DEL CINEMA DI VIAGGIO**

Padova | 4-9 ottobre 2016 | 5a edizione

**SABATO 8 OTTOBRE 2016**

Prende il via il fine settimana di **Detour. Festival di Cinema di Viaggio** e, per l’occasione, il Festival propone un **programma fitto** come non mai: alle **proiezioni di film** mai distribuiti nei cinema si affiancheranno ben **due incontri con gli autori**, **due laboratori**, **una guida all’ascolto** e **un incontro speciale**.

L’alpinista **Fausto De Stefani** e il violoncellista **Mario Brunello** saranno gli **ospiti d’onore** della giornata di sabato. Nell’incontro ***Sulla via del Nepal*** (**ore 18, Cinema PortoAstra**), i due racconteranno il viaggio compiuto quest’anno in Nepal, un viaggio intrapreso per sostenere il progetto umanitario **Rarahil Memorial School**, un complesso di ben quattro scuole ospitanti oltre mille bambini nepalesi nella città di Kirtipur, vicino a Kathmandu. Durante l’incontro, sarà proiettato il documentario ***Nepal… un paese in ginocchio***, che racconta il drammatico terremoto del 2015 e le attività del progetto Rarahil dalla nascita fino ad oggi. L’incontro è reso possibile da **Montura**, sostenitore del progetto Rarahil e sponsor di Detour. **L’ingresso è gratuito fino ad esaurimento posti.**

Le **proiezioni** prenderanno il via a partire dal pomeriggio. **Quattro** i film in programma al **cinema PortoAstra**:

* ***Mavis!*** (**ore 14**), il primo documentario mai realizzato sulla leggenda del gospel soul Mavis Staples, icona dei diritti civili e portatrice di un messaggio di amore e uguaglianza che ha ispirato milioni di persone;
* ***Neon Bull*** (**Concorso - ore 15.45**), diretto dal regista e videoartista brasiliano **Gabriel Mascaro**, **Premio Speciale della Giuria Orizzonti alla Mostra del Cinema di Venezia**. Attraverso lo sguardo del giovane cowboy Iremar, *Neon Bull* racconta un Brasile in transizione tra un mondo rurale fatto di rodei e uno industriale, rappresentato dal settore tessile in via di sviluppo;
* ***Hector*** (**Concorso - ore 20.30**), diretto dall’esordiente Jake Gavin, toccante viaggio *on the road* di un *homeless* interpretato da uno straordinario **Peter Mullan** sullo sfondo di un Regno Unito tratteggiato alla maniera di **Ken Loach**;
* ***Entertainment*** (**Concorso - ore 22.30**), una commedia on the road originale, buffa e stralunata, con un grande cast di caratteristi (**Gregg Turkington, John C. Reilly, Tye Sheridan, Michael Cera**) diretto da uno dei registi più significativi del nuovo cinema indipendente americano, **Rick Alverson**. Un film che Detour è orgoglioso di presentare in **anteprima italiana**.

Lo **Spazio Detour**, sito nella galleria di fronte al cinema PortoAstra, ospiterà la **guida all’ascolto *Intersezioni* (ore 17.30)**, curata dal **Centro d’Arte degli studenti dell’Università di Padova**. Un pomeriggio di ascolti - rigorosamente in vinile su impianto audiofilo - al di là di generi o etichette, per uno sguardo inedito sulle musiche del nostro tempo. **L’ingresso è gratuito fino ad esaurimento posti**.

Il programma di giornata prevede inoltre **due incontri con gli autori**: **Simonetta di Zanutto** presenterà, alla **Libreria Pangea (ore 17.30)**, ***Sofia e dintorni***, la prima guida turistica in italiano dedicata alla capitale bulgara; **Luca Cognolato** presenterà invece, presso la **Libreria per ragazzi Pel di Carota**, ***Venet Vidi Bici***, libro per bambini e ragazzi che racconta una straordinaria caccia al tesoro in giro per le province venete.

Due, infine, i **laboratori** che Detour ha pensato per il proprio pubblico:

* un **laboratorio di fotografia** tenuto dallo ***street photographer* Simone Settimo**, che creerà un percorso di dialogo attorno a una selezione di lavori che gli stessi partecipanti sono invitati a portare. Il laboratorio si terrà all’interno dello **Spazio Detour**, nella galleria di fronte al Cinema PortoAstra. **La prenotazione è obbligatoria; per info e prenotazioni, contattare il +39 3396197912**;
* ***Sketchin’ the City Padova***, laboratorio itinerante di disegno per ritrarre, in compagnia di uno dei migliori *sketcher* italiani, i luoghi più suggestivi della città. Il laboratorio, realizzato in collaborazione con la **Scuola Internazionale di Comics - Padova**, prenderà il via a partire dalle **ore 16** presso la **fumetteria Fumetti & Soda** di Riviera San Benedetto. **La partecipazione è gratuita.**

**Detour. Festival del Cinema di Viaggio**, organizzato dall’**associazione Cinerama**, diretto da **Marco Segato** e presieduto da **Francesco Bonsembiante**, è realizzato con il contributo di **Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo** e del **Comune di Padova** e il sostegno di **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**. Sponsor del progetto sono **AcegasApsAmga** e **Montura**. Si ringraziano **Cassa di Risparmio del Veneto** e **Padova Terme Euganee Convention & Visitors Bureau (Consorzio DMO Padova)**. Il Festival si avvale del patrocinio del **Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**, della **Regione del Veneto**, della **Provincia di Padova**, del **Comune di Padova** e dell'**Università degli Studi di Padova**.

**Detour. Festival del Cinema di Viaggio**

info@detourfilmfestival.com

www.detourfilmfestival.com

**Ufficio Stampa**

Studio Pierrepi – Alessandra Canella

via Belle Parti, 17 – 35139 Padova

www.studiopierrepi.it