

detourfilmfestival.com

DETOUR

FESTIVAL DEL CINEMA
DI VIAGGIO

3a edizione

16/19 OTTOBRE 2014

PADOVA



Luoghi del festival

Sala Fronte del Porto, Cinema PORTOastra
via Santa Maria Assunta, 20 - Padova

Spazio Detour, ufficio accoglienza e informazioni

via Santa Maria Assunta, 35/A - Padova (*Ingresso da galleria fronte cinema*)
Ore 14.30 – 19.30

Cinema Multiastra

Via Tiziano Aspetti, 21 - Padova

Multisala Cinergia

Viale Porta Po, 209 - Rovigo

Biglietti e proiezioni

Cinema Multiastra - www.multiastra.it

- Biglietto intero – spettacoli pomeridiani: 3,00 €
- Biglietto proiezione *Io sto con la sposa* e concerto dei Dossòi Logòì: intero 7,50 € - ridotto 5,50 €

Cinema PORTOastra - www.portoastro.it

- Biglietto intero – spettacoli pomeridiani: 3,00 €
- Biglietto intero – spettacoli serali: 6,00 €
- Biglietto ridotto per studenti universitari, titolari carta SuperFlash e over 65: 3,00 €
- Biglietto spettacolo *Le mille anime dell'India*: 7,00 €
- Proiezione del film *VENTO* e incontro Only Bike Padova: ingresso libero

Multisala Cinergia Rovigo - www.cinergia.it

- Biglietti proiezioni: 3,00 €

I biglietti possono essere prenotati e acquistati online oppure direttamente alle casse.

Tutte le proiezioni sono in lingua originale con sottotitoli in italiano.

Informazioni

fondazione march progetti per l'arte e la cultura
+39 049 8808331
+39 392 0777040
info@detourfilmfestival.com
www.detourfilmfestival.com

Ufficio Stampa

Studio Pierrepì
+39 345 7154654
canella@studiopierrepì.it
www.studiopierrepì.it

ASPETTANDO DETOUR

Martedì

14 Ottobre

ore 18.00

Cinema Multiastra



Evento speciale

Fiat Lux. Gaetano Martino e la cineteca lucana

di Mirco Melanço e Gian Piero Brunetta
Documentario, Italia, 2014, 53'

L'immenso lavoro di raccolta e conservazione di Gaetano Martino, amante della settima arte e curatore di una collezione invidiata in tutto il mondo. *Fiat Lux* ci racconta di innumerevoli oggetti, luoghi e persone attraverso le quali è possibile studiare la storia del cinema italiano in modo inedito.

ore 21.00

Cinema Multiastra



Io sto con la sposa

di Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande e Khaled Soliman Al Nassiry

Documentario, Italia/Palestina, 2014, 89'

Un poeta e un giornalista incontrano a Milano cinque palestinesi e siriani sbarcati a Lampedusa in fuga dalla guerra e per aiutarli a proseguire il loro viaggio clandestino verso la Svezia mettono in scena un finto matrimonio. Presentato alla Mostra del Cinema di Venezia nella sezione Orizzonti.

a seguire



Concerto dei Dissòi Logòì

Fondato da Alberto Morelli e Franco Parravicini, Dissòi Logòì è un progetto multietnico forte della collaborazione di musicisti provenienti da diverse aree geografiche. Hanno suonato, tra gli altri, con Moni Ovadia, Piero Milesi, Faisal Taher, Amelia Cuni e Eric Wood. Autori della colonna sonora del film *Io sto con la sposa*.

Giovedì
16 Ottobre

Foyer
Sala Fronte del Porto

ore 15.30
Cinema PORTOastra



ore 17.30
Cinema PORTOastra

a seguire



ore 21.00
Cinema PORTOastra
a seguire



Mostra fotografica

Old Cinema on Vespa documenta il viaggio di Umberto Giupponi da Padova a Lecce in sella alla sua Vespa 50 Special alla ricerca di sale cinematografiche dormienti.

Evento Speciale

Sangue

di **Pippo Delbono**

Documentario, Italia/Svizzera, 2013, 89'

La storia di uno strano incontro tra un artista di teatro e di cinema, buddista e sieropositivo, e un ex brigatista, uscito dal carcere: insieme decidono di evocare il loro rapporto con la morte, con la violenza, con i sogni rivoluzionari, nel mondo d'oggi e nell'Italia in rovina.

Incontro

Un viaggio fra cinema e teatro con l'attore e regista **Pippo Delbono** e i registi **Mario Brenta** e **Karine de Villers**.

Evento Speciale

Corpo a corpo

di **Mario Brenta** e **Karine de Villers**

Documentario, Italia/Belgio, 2014, 90'

Uno sguardo all'interno della compagnia teatrale di Pippo Delbono durante l'allestimento dello spettacolo *Orchidee*: un'esperienza unica, dove vita e teatro procedono di pari passo in un processo di reciproco scambio.

Cerimonia di apertura

Evento Speciale

Le voyage en Arménie

di **Robert Guédiguian**

Fiction, Francia, 2005, 125'

Scoprendosi gravemente malato, un uomo scappa nella terra natia, l'Armenia, lasciando alla figlia numerosi indizi che le permetteranno di ritrovarlo; sarà per lei un viaggio di iniziazione ricco di scoperte. Interverranno **Antonia Arslan**, scrittrice e saggista e **Sonig Tchakerian**, acclamata violinista, entrambe italiane di origine armena.

DETOUR
A ROVIGO

ore 18.00

Multisala Cineriga
Rovigo



ore 20.00

Multisala Cineriga
Rovigo



ore 22.00

Multisala Cineriga
Rovigo



Venerdì
17 Ottobre

Concorso

The Stone River

di **Giovanni Donfrancesco**

Documentario, Italia/Francia, 2013, 88'

Un anziano scultore vaga nel cimitero di Hope fra le tombe dei lavoratori della pietra che a inizio '900 giunsero nel Vermont per lavorare nelle più grandi cave di granito del mondo. Un viaggio metafisico nel presente della provincia americana, in cui i vivi prestano voce e corpo ai fantasmi dei loro avi. Globo d'Oro per il miglior documentario.

Concorso

Watermark

di **Jennifer Baichwal** e **Edward Burtynsky**

Documentario, Canada, 2013, 90'

Watermark testimonia l'eterno sforzo degli esseri umani per controllare le masse acquatiche e la reazione, spesso ingestibile, della natura. Un racconto potente e spettacolare della relazione tra l'ambiente e l'elemento umano. Presentato al Toronto International Film Festival e al Festival di Berlino.

Omaggio all'Autore

Take Shelter

di **Jeff Nichols**

Fiction, Usa, 2011, 121'

Un tranquillo padre di famiglia inizia ad avere visioni di terribili tempeste. Sempre più ossessionato da queste oscure minacce, Curtis decide di costruire un rifugio anti-uragano. Ma gli incubi non scompaiono, anzi ben presto si trasformano in vere e proprie allucinazioni, finché il terrore di una catastrofe imminente non devasta la sua mente sconvolta. Gran Premio alla Settimana Internazionale della Critica al Festival di Cannes.

Detour. Festival del Cinema di Viaggio si arricchisce di un'ulteriore tappa: al Multisala Cineriga di Rovigo verranno proiettati tre film dell'edizione in corso.

Venerdì
17 Ottobre

ore 10.30
Cinema PORTOastra



Evento speciale

**VENTO. L'Italia in bicicletta
lungo il fiume Po**

di **Paolo Calais**, **Stefano Scarafia** e **Pino Pace**
Documentario, Italia, 2014, 50'

VENTO è il diario di un viaggio in bici lungo otto giorni attraverso quella che potrebbe essere la ciclabile più lunga d'Italia e una delle più lunghe d'Europa: la Venezia-Torino (Ven-To). Un road movie su due ruote, alla ricerca di luoghi e percorsi alternativi.

a seguire

Incontro

Only Bike Padova

Un incontro realizzato in collaborazione con Padova Terme Euganee Convention & Visitors Bureau per esplorare le potenzialità del cicloturismo e il fascino del viaggio in bici. Con: **Pino Pace**, regista di *VENTO* e autore di vari testi legati alla ciclabilità; **Jacopo Zurlo**, del Centro Studi del Touring Club Italiano; **Diego Gallo**, referente del progetto piste ciclabili della Regione Veneto. Modera **Vittorio Anastasia** della casa editrice Ediciclo.

ore 17.00
Cinema PORTOastra



Concorso

Cherry Pie

di **Lorenz Merz**

Fiction, Svizzera, 2013, 85'

Zoé tenta di scappare da se stessa e dagli errori che hanno marcato a fuoco il suo passato, lasciando dietro di sé paesaggi desolati e popolati da esseri umani insensibili alla sofferenza altrui. Presentato al Festival del film Locarno. **Anteprima italiana.**

Venerdì
17 Ottobre

ore 19.00
Cinema PORTOastra



Evento speciale

Le mille anime dell'India

Uno spettacolo/reading di e con l'attore e scrittore **Giuseppe Cederna**. La storia di un pellegrinaggio alle sorgenti e alle confluenze del Gange. L'odore dell'India, i mercati, gli incontri e le avventure sulla strada verso l'Himalaya. Un progetto con le donne dei villaggi nell'alta valle del Gange: come il viaggio può trasformarci e trasformarsi in "Una Cosa Giusta".

ore 19.30
Spazio Detour

Aperitivo in terrazza e DJ set

ore 20.30
Cinema PORTOastra



Concorso

Gare du Nord

di **Claire Simon**

Fiction, Francia, 2013, 119'

Gare du Nord è una stazione della metropolitana di Parigi, un mondo a parte, frequentato da francesi, immigrati, emigranti, viaggiatori e fantasmi.

Un incrocio di storie e di persone dove ogni vita passa in fretta e svanisce: tra le migliaia di vite che si incrociano, Ismaël, Mathilde, Sacha e Joan si incontreranno qui. Presentato al Festival del film Locarno. **Anteprima italiana.**

ore 23.00
Cinema PORTOastra



Concorso

For Those Who Can Tell No Tales

di **Jasmila Žbanić**

Fiction, Bosnia-Erzegovina, 2013, 75'

Kym, in vacanza in Bosnia-Erzegovina, raggiunge Višegrad, una cittadina al confine con la Serbia.

Qui scopre quello che è successo durante gli anni della guerra civile e da quel momento la sua vita non sarà più la stessa. Dalla regista de *Il segreto di Esma*, Orso d'Oro al Festival di Berlino nel 2006. **Anteprima italiana.**

Sabato 18 Ottobre

ore 9.00-13.00



Workshop

Workshop di Carnet di viaggio

Armati di taccuino, pennini e acquerelli, i partecipanti al workshop racconteranno col disegno e la scrittura l'avventura del viaggio, tra stupore e meraviglia, accompagnati da un maestro indiscusso del genere: **Stefano Faravelli**, pittore, filosofo, orientalista e noto autore di carnet di viaggio.

I workshop sono a numero chiuso. Per info e prenotazioni: info@detourfilmfestival.com +39 3920777040

ore 14.30

Cinema PORTOastra



Concorso

The Stone River

di **Giovanni Donfrancesco**

Documentario, Italia/Francia, 2013, 88'

Un anziano scultore vaga nel cimitero di Hope fra le tombe dei lavoratori della pietra che a inizio '900 giunsero nel Vermont per lavorare nelle più grandi cave di granito del mondo. Un viaggio metafisico nel presente della provincia americana, in cui i vivi prestano voce e corpo ai fantasmi dei loro avi. Globo d'Oro per il miglior documentario.

ore 16.15

Cinema PORTOastra



Omaggio all'Autore

Shotgun Stories

di **Jeff Nichols**

Fiction, Usa, 2007, 92'

Alla morte del padre si scatena una sanguinosa faida fra i tre figli avuti con la prima moglie, che l'hanno conosciuto solo come un alcolizzato violento, e i quattro della nuova famiglia, per i quali ha rappresentato invece una figura modello. Il rancore tra le due fazioni contrapposte di fratelli rischia di sconvolgere il loro futuro e quello dei loro cari.

ore 17.00

Libreria PANGEA
via San Martino e
Solferino, 106
Padova

Mostra fotografica

American Wanderlust

di **Giulia Fassina**

Inaugurazione

Un viaggio di 20.000 km nell'America contemporanea seguendo le suggestioni dei grandi poeti e scrittori che l'hanno raccontata.

Sabato 18 Ottobre

ore 18.00

Cinema PORTOastra



Evento speciale

Viramundo - Un viaggio musicale con Gilberto Gil

di **Pierre-Yves Borgeaud**

Documentario, Francia/Svizzera 2013, 95'

Il musicista Gilberto Gil parte per un tour attraverso l'emisfero sud del pianeta - dai territori aborigeni d'Australia all'Amazzonia, passando per Bahia e le città del Sudafrica - promuovendo la diversità culturale nel mondo globalizzato attraverso la forza della sua musica.

ore 19.30

Spazio Detour

Aperitivo in terrazza e DJ set

ore 20.30

Cinema PORTOastra



Concorso

El Rayo

di **Fran Araújo e Ernesto de Nova**

Fiction, Spagna, 2013, 86'

Dopo tredici anni in Spagna, Hassan non riesce più a trovare lavoro e decide di fare ritorno in patria. Investe tutti i suoi risparmi in un trattore di seconda mano e con questo si mette in viaggio verso il Marocco. **Anteprima italiana.**

ore 22.30

Cinema PORTOastra



Concorso

Hope

di **Boris Lojkine**

Fiction, Francia, 2013, 91'

Nel profondo deserto del Sahara, mentre cerca di raggiungere l'Europa, Léonard, un giovane del Camerun, salva Hope, una donna nigeriana. In un mondo ferocemente ostile i due giovani cercano di trovare insieme la loro strada per avere un futuro dove potersi amare. Presentato alla Settimana Internazionale della Critica al Festival di Cannes. **Anteprima italiana.**

ore 10.00-13.00

Workshop



Viaggiamo a passo uno!

Laboratorio di animazione stop-motion con paper cut-out esplorando il viaggio e i mezzi per viaggiare... passo dopo passo, fotogramma dopo fotogramma! Il laboratorio sarà tenuto dalla regista di animazione **Francesca Ferrario** ed è consigliato dagli otto anni in su.

I workshop sono a numero chiuso. Per info e prenotazioni: info@detourfilmfestival.com +39 3920777040

ore 11.00

Cinema PORTOastra



Omaggio all'Autore

Mud

di **Jeff Nichols**

Fiction, Usa, 2012, 121'

Due quattordicenni incontrano Mud, un fuggitivo cresciuto nella loro stessa zona. Mud è braccato da alcune persone che lo vogliono uccidere e, allo stesso tempo, sogna di riunirsi con l'amata Juniper. I due ragazzini decidono di aiutarlo. Presentato in concorso al Festival di Cannes.

ore 14.30

Cinema PORTOastra



Concorso

Watermark

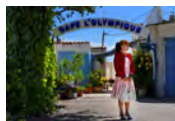
di **Jennifer Baichwal** e **Edward Burtynsky**

Documentario, Canada, 2013, 90'

Watermark testimonia l'eterno sforzo degli esseri umani per controllare le masse acquatiche e la reazione, spesso ingestibile, della natura. Un racconto inedito, suggestivo e allarmante, della relazione tra ambiente ed elemento umano. Presentato al Toronto International Film Festival e al Festival di Berlino.

ore 16.15

Cinema PORTOastra



Evento Speciale

Au fil d'Ariane

di **Robert Guédiguian**

Fiction, Francia, 2013, 92'

Rimasta sola il giorno del suo compleanno, Ariane decide di partire alla volta della grande città, lasciando il tranquillo sobborgo dove vive per andare incontro all'ignoto. Una fantasia romantica realizzata da un maestro del cinema contemporaneo europeo. **Anteprima italiana.**

ore 18.00

Cinema PORTOastra



Evento Speciale

Le cose belle

di **Agostino Ferrente** e **Giovanni Piperno**

Documentario, Italia, 2013, 88'

Quattro vite a confronto nella Napoli del 1999 e in quella paralizzata di oggi. La fatica di diventare adulti attraverso gli occhi di quattro ragazzi napoletani: quattro sguardi pieni di tristezza, ironia, ingenuità, fragilità, cinismo, paura e bellezza.

ore 20.30

Cinema PORTOastra

Cerimonia di premiazione

ore 21.30

Cinema PORTOastra



Omaggio all'Autore

Take Shelter

di **Jeff Nichols**

Fiction, Usa, 2011, 121'

Un tranquillo padre di famiglia inizia ad avere visioni di terribili tempeste. Sempre più ossessionato da queste oscure minacce, Curtis decide di costruire un rifugio anti-uragano. Ma gli incubi non scompaiono, anzi ben presto si trasformano in vere e proprie allucinazioni, finché il terrore di una catastrofe imminente non devasti la sua mente sconvolta. Gran Premio alla Settimana Internazionale della Critica al Festival di Cannes.

Main Sponsor



CASSA DI RISPARMIO
DEL VENETO



 **AcegasApsAmga**

Società del Gruppo Hera

Con il contributo di



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo

Partner



Con il patrocinio di



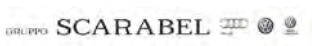
MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



Partner tecnici



Media Partner



Touring Club Italiano



In collaborazione con



Un progetto



fondazione per l'arte contemporanea

