****

**“Orizzonti” e “Venezia classici”. Dalla Mostra del Cinema di Venezia al Cinema Odeon di Vicenza**

*Lunedì 21 ottobre al Cinema Odeon di Vicenza doppio appuntamento con la 9° edizione de “Le Giornate della Mostra. Orizzonti e Venezia Classici”. In programmazione “Nidhanaya (The Treasure)” di Lester James Peries e “Bauyr (Little Brother)” di Serik Aprymov*.

**Lunedì 21 ottobre** primo appuntamento a **Vicenza** con la **9° edizionede *“Le Giornate della Mostra. Orizzonti e Venezia Classici”***,rassegna organizzata dalla **Regione del Veneto**, in partnership con **Fondazione La Biennale di Venezia**, **Federazione Italiana Cinema d’Essai (FICE) delle Tre Venezie**, **Associazione Generale Italiana dello Spettacolo (AGIS) delle Tre Venezie**, e la collaborazione con **Fondazione Cineteca di Bologna** e **Cineteca Nazionale di Roma**.

Il pubblico vicentino degli appassionati di cinema, potrà godere della bellezza e la qualità indiscussa dei film proiettati alla **70. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia** nelle sezione**“Orizzonti”**, testimonianza delle tendenze estetiche ed espressive più innovative del cinema contemporaneo e **“Venezia Classici”** sezione che, grazie al restauro di vecchie pellicole, consente di riportare alla luce capolavori della produzione italiana e internazionale e rivalutare l’esperienza di importanti maestri del cinema.

«*Orizzonti e Venezia Classici* – sottolinea **Filippo Nalon**, Presidente Fice Tre Venezie- *rappresentano da un lato uno sguardo sui nuovi linguaggi cinematografici che a livello mondiale stanno emergendo e che la Biennale di Venezia presenta nell’ambito della Mostra d’Arte Cinematografica e, dall’altro, una “Retrospettiva” sui film considerati appunto Classici della “Storia del Cinema”. Accostare Passato e Presente (digitale e pellicola), risulta quindi particolarmente interessante e stimolante».*

Le proiezioni al **Cinema Odeon** di **Vicenza** iniziano alle **ore 18.00** con **“Nidhanaya (The Treasure)”** di **Lester James Peries** (Sri Lanka, 1970, 108'), tratto da un racconto dell’orrore di G.B. Senanayake. La storia si incentra su un assassino psicopatico ma è anche un serio studio politico sul degrado di una classe sociale. Nel 1972 ha vinto il Premio Venezia Critici, alla 33. Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia ed è stato selezionato come uno dei più importanti film dell’anno, ricevendo un attestato dal London Film Festival. È stato inoltre votato come miglior film dei primi cinquant’anni di cinema in Sri Lanka.

Alle 20.00, per la sezione “Orizzonti”, viene proposto **“Bauyr (Little Brother)”** di **Serik Aprymov** (Kazakhistan 2013, 95'). Un piccolo villaggio isolato sperduto tra le montagne. Il protagonista è un ragazzino di nove anni, Yerken, che sembra un pulcino malato costretto a vivere senza nessun tipo di sostegno o aiuto. Il bambino vive da solo. Alla fine arriva il giorno in cui il fratello maggiore torna a casa. Yerken è pieno di gioia e felicità. Purtroppo il fratello maggiore si rivela l’esatto opposto del piccolo Yerken, freddo e dal cuore duro.

**Tutte le proiezioni sono in lingua originale sottotitolate in italiano e saranno presentati in sala da studiosi e docenti universitari di cinema**.

**L’ingresso ai film della sezione “Orizzonti” è di 3 euro; i film della sezione “Venezia Classici” sono ad ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento posti.**

La rassegna *“Le Giornate della Mostra. Orizzonti e Venezia Classici”* si inserisce nell’ambito di un più articolato programma di iniziative di promozione della cultura cinematografica. Con “***Il Cinema Visibile, la Regione del Veneto per il Cinema di Qualità***”, la Regione, nelle parole dell’**On. Marino Zorzato**, Vice Presidente e Assessore alla Cultura della Regione del Veneto, «*intende continuare, sulla scorta dei positivi risultati degli anni precedenti,*  *il suo impegno anche per promuovere le sale cinematografiche del circuito regionale come luoghi di cultura. In questo senso la proficua collaborazione fra Regione del Veneto, Biennale e Fice, giunta al suo quarto anno, si pone come importante occasione per divulgare il cinema d’autore e per valorizzare le sale d’essai del nostro territorio*».

**Per informazioni**

**Fice Tre Venezie**

Tel. 049 8750851

fice3ve@agistriveneto.it

[www.spettacoloveneto.it](http://www.spettacoloveneto.it)

**Ufficio Stampa
Studio Pierrepi**
[www.studiopierrepi.it](http://www.studiopierrepi.it)