****

**TORNA VENETO FILM TOUR**

**LA RASSEGNA CHE PORTA NELLE SALE REGIONALI I FILM VENETI PIU' INTERESSANTI REALIZZATI NELL'ULTIMA STAGIONE**

Il programma e tutte le informazioni sono disponibili sul sito [www.venetofilmfestival.it](http://www.venetofilmfestival.it/)

Al via la **seconda edizione di Veneto Film Tour**, rassegna dedicata al cinema veneto promossa da **Regione del Veneto** e organizzata da **Veneto Film Festival** in collaborazione con **AGIS** e **FICE** (Federazione Italiana Cinema d'Essai).

Dopo il successo dell’esordio, la rassegna cinematografica ritorna per il secondo anno nelle sale della regione **dall'8 aprile al 13 maggio 2013**. In programma un ciclo di proiezioni che coinvolgerà le sale d'essai di Padova, Rovigo, Vicenza, Verona, Este e Venezia in 11 appuntamenti, tutti rigorosamente **alla presenza degli autori**. Biglietto d'ingresso 3 euro.

“La rassegna, che fin dalla sua prima edizione ha riscontrato un grande interesse da parte del pubblico – sottolinea il vicepresidente e assessore regionale alla cultura **Marino Zorzato** - è nata con lo scopo di promuovere e distribuire opere cinematografiche realizzate da autori veneti, prodotte da case di produzione venete o che abbiano un qualche legame stretto con il territorio regionale. Un progetto che mira a creare col tempo una vera e propria rete di distribuzione sul territorio, sfruttando le potenzialità delle numerose sale cinematografiche in città e provincia iscritte alla FICE. Un progetto che mira valorizzare opere che raccontano i diversi aspetti della nostra regione, film spesso difficilmente visibili dal pubblico che proprio quel territorio vive quotidianamente. Sguardi nuovi e attenti per riflettere sul passato e comprendere meglio il presente”.

Con questa seconda edizione ***Veneto Film Tour*** suggella una stagione particolarmente fortunata per il cinema veneto. A testimoniarlo i tre film presentati alla 69a Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia: il toccante ***Medici con l'Africa*** di **Carlo Mazzacurati** prodotto da Argonauti in collaborazione con Medici con l'Africa CUAMM, l'intenso documentario ***Sfiorando il Muro*** di **Silvia Giralucci** e Luca Ricciardi prodotto da DocLab e ***L'uomo che amava il cinema*** prodotto da Jolefilm, in cui il cinema dialoga con se stesso tramite l'abile regia di **Marco Segato.** A questi si aggiungono due titoli strettamente legati al territorio: ***Piccola Terra* di Michele Trentini** prodotto dall'Università di Padova dipinge un espressivo quadro della Valstagna, nel vicentino, attraverso le parole e i volti di chi vi abita;  ***Le perle di ritorno, odissea di un vetraio africano* di Franco Basaglia** prodotto dalla 360 degrees è il racconto di Moulaye, primo immigrato senegalese diventato perliere a Venezia. Entrambi i documentari hanno fatto incetta di riconoscimenti, risultando fra i sei più premiati del 2012.

Una rassegna non a caso dominata dai documentari, genere che ha la straordinaria capacità di catturare l'attenzione del pubblico descrivendo con onestà e calore il racconto di un territorio.

È un noto documentarista anche **Andrea Prandstraller** (suoi gli impegnati *Vajont '63*, *L'immagine dell'orrore* e *Polvere, il grande processo all'amianto*) che presenta l'unico film di fiction della rassegna, il coinvolgente ***Non è mai colpa di nessuno,*** la cui sceneggiatura, allora intitolata “*Nudi alla meta*” di Andrea Prandstraller e Marco Pettenello vinse nel 2007 il premio Solinas come miglior sceneggiatura.

Nel programma dell'iniziativa trovano spazio anche due cortometraggi di giovani registi: l'inquietante ***Dal profondo* di Luca Caserta** e ***Anna* di Diego Scano e Luca Zambolin**.

Grazie ai suoi protagonisti ***Veneto Film Tour*** si afferma nuovamente come punto d'incontro ideale fra opere, autori e pubblico della nostra regione, offrendo una riflessione che, all'interno dei confini del territorio, arriva a toccare tematiche culturali, sociali e umane a noi vicine.

Più che semplice rassegna, dunque, ***Veneto Film Tour*** conferma l'intenzione di far conoscere, attraverso lo strumento cinematografico, la cultura, le memorie, le tradizioni e le infinite storie che hanno modellato il Veneto contemporaneo.

Il programma è disponibile sul sito [www.venetofilmfestival.it](http://www.venetofilmfestival.it/)

**Per informazioni**

info@venetofilmfestival.it

**Veneto Film Tour 2013**

8 aprile – 13 maggio

Alle proiezioni saranno presenti gli autori. Biglietto d’ingresso 3 euro.

**Ufficio Stampa**
**Studio Pierrepi - Alessandra Canella**
Via delle Belle Parti, 17 -  35139 Padova (Italy)
canella@studiopierrepi.it
[www.studiopierrepi.it](http://www.studiopierrepi.it)

**PROGRAMMA**

**PADOVA, LUNEDÌ 8 APRILE**

Multisala Portoastra, ore 21.00

*Non è mai colpa di nessuno* di Andrea Prandstraller

**ROVIGO, GIOVEDÌ 11 APRILE**

Multisala Cinergia, ore 21.00

*Medici con l'Africa* di Carlo Mazzacurati

**VICENZA, LUNEDÌ 15 APRILE**

Cinema Odeon, ore 21.00

*Non è mai colpa di nessuno* di Andrea Prandstraller

**PADOVA, MERCOLEDÌ 17 APRILE**

Multisala Pio X, ore 21.00

*Anna* di Diego Scano e Luca Zambolin

*L'uomo che amava il cinema* di Marco Segato

**PADOVA, LUNEDÌ 22 APRILE**

Multisala Portoastra, ore 21.00

*Anna* di Diego Scano e Luca Zambolin

*Piccola Terra* di Michele Trentini

**VERONA, LUNEDÌ 22 APRILE**

Cinema Kappadue, ore 21.00

*Le perle di ritorno, odissea di un vetraio africano* di Franco Basaglia

**VICENZA, LUNEDÌ 22 APRILE**

Cinema Odeon, ore 21.00

*Anna* di Diego Scano e Luca Zambolin

*L'uomo che amava il cinema* di Marco Segato

**VERONA, LUNEDÌ 29 APRILE**

Cinema Kappadue, ore 21.00

*Dal profondo* di Luca Caserta

*Sfiorando il muro* di Silvia Giralucci e Luca Ricciardi

**ESTE (PD), GIOVEDÌ 2 MAGGIO**

Cinema Farinelli, ore 21.00

*Sfiorando il muro* di Silvia Giralucci e Luca Ricciardi

**VENEZIA, LUNEDÌ 6 MAGGIO**

Multisala Giorgione, ore 21.00

*Non è mai colpa di nessuno* di Andrea Prandstraller

**VENEZIA, LUNEDÌ 13 MAGGIO**

Multisala Giorgione, ore 21.00

*Medici con l'Africa* di Carlo Mazzacurati