

# UNICREDIT L'IMPEGNO DEL GRUPPO NELLA CULTURA Ottobre 2012

---

## UniCredit e la Cultura

Con circa 9.400 filiali e 158.000 dipendenti in 22 Paesi, UniCredit è tra i principali gruppi europei di servizi bancari e finanziari. L'estesa presenza in Europa occidentale (Italia, Austria, Germania) e in Europa centro-orientale permette di instaurare relazioni importanti con gli stakeholders, coniugando l'identità di gruppo con le profonde radici nelle diverse comunità locali.

Per questo motivo, UniCredit sostiene la diffusione della cultura come motore di sviluppo sociale ed economico sostenibile e strumento per l'apertura al dialogo, per la produzione e circolazione di idee e innovazione. Il Gruppo promuove numerose iniziative legate alla conservazione ed alla valorizzazione del patrimonio culturale di ogni Paese in cui opera, al sostegno delle potenzialità dei giovani talenti e delle espressioni della creatività contemporanea.

UniCredit ha sviluppato nel tempo un innovativo modello di partnership, basato sulla gestione partecipata di progetti a lungo termine con i principali attori del settore culturale, principalmente nel campo delle arti visive, della musica e della letteratura. Group Identity & Communications propone e coordina azioni volte ad offrire un contributo tangibile e duraturo alle politiche culturali del Gruppo.

## La Collezione d'Arte di UniCredit

La raccolta del Gruppo presenta oltre 60.000 opere, da reperti antichi a capolavori dei grandi Maestri del passato come Tintoretto, Goya, David.

La collezione comprende inoltre opere di Maestri moderni come Yves Klein, Fernand Léger, Giorgio Morandi, Kurt Schwitters, Oskar Kokoschka e artisti contemporanei di spicco quali Christo, Georg Baselitz, Gerhard Richter, Andreas Gursky. Un corpus di più di 4.000 fotografie storiche e contemporanee completa la collezione. Il patrimonio viene aggiornato finanziando la ricerca, attraverso la produzione di nuove opere in collaborazione con i musei partner.

Numerosi sono i prestiti per le mostre pubbliche allestite durante l'anno. Le opere sono inoltre esposte negli uffici e nelle agenzie del Gruppo. Una selezione delle opere è visitabile nel museo virtuale sul sito istituzionale del Gruppo.

## Le principali partnership nell'ambito delle arti visive

Il Gruppo collabora con musei e centri espositivi per la realizzazione di progetti culturali, non soltanto dal punto di vista tecnico e finanziario, ma anche ideativo ed organizzativo. Le principali partnership nelle arti visive includono:

- **ARTISSIMA, Fiera Internazionale di Arte Contemporanea, Torino:** Dal 2003 UniCredit è Main Partner di questa importante fiera divenuta una vetrina sull'ultima generazione di artisti che operano nel panorama internazionale;
- **Castello di Rivoli, Torino:** Museo d'arte contemporanea fra i principali in Italia, unico per la sua location, la magnifica Residenza Sabauda a Rivoli. Con il Dipartimento Educazione sono stati avviati numerosi progetti di educazione all'arte;
- **MAMbo, Museo d'Arte Moderna di Bologna:** Il Gruppo ha promosso "Focus on Italian Contemporary Art", programma di produzione di opere di artisti italiani che sono entrate a far parte della collezione del museo in comodato pluriennale;
- **MACRO, Museo d'Arte Contemporanea, Roma:** Grazie al supporto di UniCredit, Daniel Buren ha creato per il MACRO "Danza tra Triangoli e Losanghe per tre colori", la sua prima installazione permanente a Roma. Il Gruppo inoltre ha concesso in comodato importanti opere d'arte che hanno arricchito la collezione del Museo;
- **MART, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto:** Dal 2004, UniCredit è partner del Museo. La partnership si sostanzia principalmente nella cessione in comodato gratuito a lungo termine di alcune opere della Collezione d'Arte UniCredit al museo;
- **MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, Roma:** UniCredit ha iniziato alcuni anni fa la collaborazione con il MAXXI nell'ambito del progetto Committenze Contemporanee. La partnership si sostanzia principalmente nella cessione in comodato gratuito a lungo termine di alcune opere della Collezione d'Arte UniCredit al museo;
- **Museum der Moderne Rupertinum, Salisburgo:** Il Museo offre tutto l'anno una ricca programmazione di mostre. Bank Austria ha concesso in prestito permanente al museo la propria Collezione Fotografis;
- **Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano:** UniCredit è stato Partner della Fondazione dal 2005 al 2011. Nel 2010 ha inoltre promosso la UniCredit Project Room.

## I Centri Culturali di UniCredit

- **Bank Austria Kunstforum, Vienna:** Lo spazio espositivo promosso da Bank Austria ospita ogni anno 300.000 visitatori per le sue mostre di arte moderna e contemporanea;
- **Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Monaco:** HypoVereinsbank ha fondato e sostiene questo spazio espositivo a Monaco che vanta 350.000 visitatori l'anno, con esposizioni di arte antica, moderna, dal Rinascimento al Romanticismo, e contemporanea;
- **Pavilion UniCredit, Bucarest:** Inaugurato nel gennaio 2009 in una ex filiale della UniCredit Tiriak Bank, il Pavilion UniCredit è uno spazio indipendente per la produzione e la ricerca nel campo delle arti visive e performative;
- **Yapi Kredi Culture Center, Istanbul:** La banca turca, affiliata del Gruppo UniCredit, sostiene questo importante centro espositivo ad Istanbul. Esso rappresenta un'interessante finestra sulla scena artistica turca grazie a tre gallerie che espongono opere dei più famosi artisti turchi, come pure quelle di autori internazionali, insieme a opere di fotografi celebri, una casa editrice ed un fitto calendario di eventi.

## Le principali partnership nell'ambito della musica

UniCredit collabora con istituzioni musicali famose a livello internazionale, tra le quali il Teatro alla Scala, con affermate orchestre come la Filarmonica della Scala e la Wiener Philharmoniker, e con accademie che conducono i giovani talenti ad affermarsi nel grande mondo della musica. Di seguito alcuni dei principali partner:

- **Arena di Verona, Verona:** Dal 1994 il Gruppo rinnova il suo sostegno, come Main Partner, a favore del Festival Lirico dell'Arena di Verona, promuovendo anche performance internazionali;
- **Filarmonica della Scala, Milano:** UniCredit ha iniziato ad affiancare l'orchestra nel 2000, diventando Main Partner dal 2003. Oltre a finanziare le stagioni concertistiche, il Gruppo promuove esibizioni speciali in tutta Europa;
- **Orchestra Filarmonica '900 del Teatro Regio, Torino:** Dall'anno della sua fondazione (2003), UniCredit sostiene questa importante orchestra che si occupa di musica colta contemporanea e di ricerca nella contaminazione tra i linguaggi;
- **Teatro alla Scala, Milano:** Dal 2009 UniCredit è il Main Partner del Teatro alla Scala, simbolo dell'eccellenza italiana, per le tourné internazionali;
- **Teatro dell'Opera di Roma:** UniCredit è tra i fondatori principali di questo importante teatro, composto da tre sale da concerto tra cui spiccano le suggestive "Terme di Caracalla". È sede di prestigiosi spettacoli lirici, balletti e concerti;
- **Teatro Massimo, Palermo:** Dal 2007 UniCredit è tra i sostenitori di questo prestigioso teatro, famoso per essere il più grande d'Italia e per la formidabile acustica;

- **Wiener Philharmoniker, Vienna:** Un'istituzione sostenuta grazie ad una cooperazione di lungo termine con Bank Austria, membro del Gruppo.

## Progetti editoriali e premi

UniCredit sostiene eventi, pubblicazioni, progetti editoriali, concorsi e premi letterari. In particolare segnaliamo:

- **Bank Austria Literaris:** Primo premio nel suo genere, promosso da Bank Austria, coinvolge annualmente tutti i paesi dell'Europa centrale ed orientale in cui il Gruppo è presente;
- **UniCredit Literary Debut Competition:** Avviato da UniCredit Tiriak Bank nel 2008, il concorso premia le opere prime di giovani scrittori. La giuria comprende nomi prestigiosi della scena culturale romana;
- **Born in '89:** UniCredit, in collaborazione con la EBRD (Banca Europea per la Ricostruzione e lo Sviluppo) e il Financial Times, ha lanciato un concorso nel campo della saggistica intitolato **Born in '89** per commemorare gli eventi storici dell'autunno 1989 e rivolto ai giovani scrittori nati proprio in quell'anno. I saggi sono stati pubblicati in un libro;
- **Skira:** UniCredit ha costruito nel tempo una relazione privilegiata con la casa editrice Skira, leader nella pubblicazione di volumi artistici in Italia. Il Gruppo ha collaborato alla realizzazione della collana **Arte del XX secolo**, una serie di 5 volumi che esplorano l'arte del secolo scorso. Di recente pubblicazione anche il primo volume della collana **La Fotografia**;
- **Yapi Kredi Publications:** Yapi Kredi Publications, è una delle più grandi ed importanti case editrici turche, nata nel 1949 pubblicando i libri di Doğan Kardeş e alcune riviste dedicate a giovani e bambini. Ma è attraverso la perfetta sintesi tra valori orientali e occidentali, riunendo artisti ed autori che condividono culture e punti di vista differenti, che la sua attività risulta essere unica. Pietre miliari della letteratura, di scrittori locali ma anche di autori stranieri, trovano il loro spazio nelle sue pubblicazioni.

## CONTATTI

- Group Giving, Events & Art Management:  
[givingeventsartmgmt@unicredit.eu](mailto:givingeventsartmgmt@unicredit.eu)
- [www.unicreditgroup.eu](http://www.unicreditgroup.eu)